

# **SINTRAQUORUM – GESTÃO DE EQUIPAMENTOS CULTURAIS E TURISTICOS, EEM**

## **INSTRUMENTOS DE GESTÃO PREVISIONAL**

**2013 -2016**

- Grandes Opções do Plano  
Linhas Estratégicas Fundamentais
- Planos de Exploração e Investimento
- Demonstrações Financeiras e Previsionais

**Sintra  
Dezembro 2012**

**ACTA DE APROVAÇÃO DO CONSELHO DE  
ADMINISTRAÇÃO**



Aos três dias de Dezembro do ano de dois mil e doze, pelas quinze horas reuniu, extraordinariamente, no edifício do Centro Cultural Olga Cadaval, na Praça Dr. Francisco Sá Carneiro, Concelho de Sintra, o Conselho de Administração da SintraQuorum – Gestão de Equipamentos Culturais e Turísticos, E.E.M., com a presença do Professor Fernando Roboredo Seara, Presidente e da Dra. Maria João Moura, Vogal, com a seguinte ordem de trabalhos:

**Ponto Único - Documentos Previsionais para o triénio 2013-2016;**

Após análise e apreciação, o Conselho de Administração deliberou por unanimidade aprovar os documentos previsionais para o triénio 2013-2016.

De acordo com as imposições estatutárias, decidiu-se igualmente, o envio destes documentos, para aprovação e superintendência, à Câmara Municipal de Sintra, detentora da totalidade do Capital Social da empresa, bem como para o Revisor Oficial de Contas, a fim de recolher o devido parecer do Fiscal Único da SintraQuorum.

Nada mais havendo a tratar, foi esta reunião do Conselho de Administração encerrada pelas quinze horas e vinte minutos, dela se tendo lavrado a presente ata que vai ser assinada por todos os presentes.

*Fernando Roboredo Seara*

## **PARECER FISCAL ÚNICO**

**PARECER DO FISCAL ÚNICO SOBRE INSTRUMENTOS DE GESTÃO  
PREVISIONAL PARA 2013**

Exmo Senhor Acionista e Conselho de Administração da  
**SintraQuorum – Gestão de Equipamentos Culturais e Turísticos E.E.M**

### INTRODUÇÃO

1. Para os efeitos do artº 25º, alínea j) da Lei nº 50/2012 de 31 de agosto, apresentamos o nosso parecer sobre os instrumentos de gestão previsional para o exercício de 2013, da **SintraQuorum – Gestão de Equipamentos Culturais e Turísticos E.E.M**, consistindo, nos Planos plurianuais e anuais de atividades, investimento e financeiros, Orçamento anual de investimentos, Orçamento anual de exploração, Orçamento anual de tesouraria e balanço previsional.

### RESPONSABILIDADES

2. É da responsabilidade do conselho de administração a preparação e a apresentação da informação previsional, a qual inclui a identificação e divulgação dos pressupostos mais significativos que lhe serviram de base.

3. A nossa responsabilidade consiste em verificar a consistência e adequação dos pressupostos e estimativas contidos nos instrumentos de gestão previsional acima referidos, competindo-nos emitir um relatório profissional e independente baseado no nosso trabalho.

### ÂMBITO

4. O trabalho a que procedemos teve como objetivo obter uma segurança moderada quanto a se a informação previsional contida nos instrumentos de gestão anteriormente referida está isenta de distorções materialmente relevantes. O nosso trabalho foi efetuado com base nas Normas Técnicas e Diretrizes de Revisão/Auditoria emitidas pela Ordem dos Revisores Oficiais de Contas, planeado de acordo com aquele objetivo, e consistiu:

a) principalmente, em indagações e procedimentos analíticos destinados a rever: (i) a fiabilidade das asserções constantes da informação previsional; (ii) a adequação das



políticas contabilísticas adotadas, tendo em conta as circunstâncias e a consistência da sua aplicação; (iii) a adequação da apresentação da informação previsional;

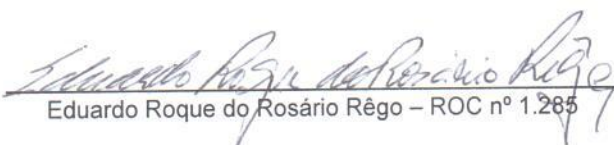
b) na verificação das previsões constantes dos documentos em análise, com o objetivo de obter uma segurança moderada sobre os seus pressupostos, critérios e coerência.

5. Entendemos que o trabalho efetuado proporciona uma base aceitável para a emissão do presente parecer sobre os instrumentos de gestão previsional.

#### **PARECER**

6. Com base no trabalho efetuado sobre a evidência que suporta os pressupostos da informação financeira previsional dos documentos acima referidos, a qual foi executado tendo em vista a obtenção de um nível de segurança moderado, nada chegou ao nosso conhecimento que nos leve a concluir que tais pressupostos não proporcionem uma base aceitável para aquela informação e que tal informação não tenha sido preparada e apresentada de forma consistente com as políticas e princípios contabilísticos normalmente adotados pela entidade.

7. Considerando que a materialização das ações previstas, para o exercício de 2013, estão dependentes de acontecimentos futuros, e que frequentemente estes não ocorrem da forma esperada, devemos advertir que os resultados reais poderão vir a ser diferentes dos previstos e as variações poderão ser materialmente relevantes.

  
Eduardo Roque do Rosário Rêgo – ROC nº 1.285

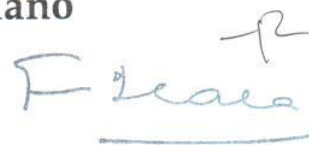
Lisboa, 6 de dezembro de 2012

**GRANDES OPÇÕES DO PLANO  
LINHAS ESTRATÉGICAS FUNDAMENTAIS**

**2013-2016**

## Grandes Opções do Plano

SintraQuorum, E.E.M.



### Grandes Opções do Plano 2013-2016

#### Introdução

Estatutariamente, constitui objecto da SintraQuorum, a *exploração, gestão e promoção de equipamentos colectivos destinados a eventos culturais, artísticos, científicos, sócio-económicos, desportivos, recreativos e de animação turística, bem como a promoção do ensino profissional na área da recuperação do património.*

Encontram-se, pois, no âmbito da responsabilidade desta Entidade Empresarial Municipal, a gestão dos seguintes Equipamentos Municipais: Centro Cultural Olga Cadaval, Escola Profissional de Recuperação do Património de Sintra, Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas e Quinta Nova da Assunção. É também promovida por esta Empresa a realização do Festival de Sintra.

Aquando da apresentação dos documentos previsionais para os últimos dois anos, a SintraQuorum fez referência aos constrangimentos financeiros previstos e expectáveis para o País e Município nos respectivos anos de referência, situações que, efetivamente, ser vieram a verificar, com especial enfoque no corrente ano.

Para o quadriénio de 2013 a 2016, mantém-se este cenário de constrangimentos, em função do qual as grandes linhas orientadoras da actividade desta Entidade Empresarial Municipal continuarão a ser as mesmas – realismo e racionalização.



Sem prejuízo dos referidos constrangimentos previstos, é intenção da SintraQuorum continuar a consolidar durante o ano de 2013 os bons resultados que tem vindo a alcançar nos anos anteriores, em especial na sua vertente social - promovendo atividades e ofertas culturais diversificadas e com carácter regular, a preços acessíveis, ao público em geral e ao Sintrense em especial.

FR

Paralelamente, é intenção da Empresa fazê-lo através de uma gestão financeira ponderada e equilibrada, visando a melhor rentabilização possível dos fundos públicos que lhe são confiados, à semelhança daquilo que sempre tem vindo a fazer.

Refira-se neste campo que, embora esteja prevista para o ano de 2013 uma redução do financiamento da SintraQuorum pelo Município, esta será de montante francamente inferior às reduções verificadas em anos anteriores, o que traduz uma preocupação da Câmara Municipal em assegurar o acesso dos Municípes à Cultura num período de grandes contingências financeiras vividas por todo o setor da Administração Pública e por todos os Portugueses.

O ano de 2013 será também de grande importância para a SintraQuorum, e para todas as outras entidades da mesma natureza, em consequência da entrada em vigor da Lei nº 50/2012 de 31 de Agosto passado, que aprovou o novo Regime Jurídico do Setor Empresarial Local e das Participações Locais. Esta nova legislação irá implicar uma reflexão e reestruturação da realidade de todas as Entidades Empresariais Municipais.

Este será um caminho que, necessariamente, a SintraQuorum trilhará. Mas fá-lo-á de forma tranquila, na certeza que tem vindo a cumprir escrupulosamente o seu escopo, pondo à disposição dos Sintrenses uma oferta cultural variada a preços sociais e de forma continuada, gerindo o seu orçamento com eficiência e eficácia.

Ainda nesta parte introdutória, realce-se a concretização plena em 2013 da tão almejada integração do espaço do (Antigo) Casino de Sintra no Centro Cultural Olga Cadaval. Este espaço expositivo permitirá alargar o leque de oferta cultural já promovido pelo Centro Cultural, fazendo verdadeiramente jus a esta designação, e poderá representar um novo conjunto de oportunidades para melhorar a sustentabilidade financeira da Empresa.

Seguem-se, pois, a descrição do conjunto de actividades mais relevantes que a SintraQuorum se propõe levar a cabo durante o ano de 2013, apresentadas por Equipamento.

O princípio que continua a presidir ao funcionamento do Centro Cultural Olga Cadaval (adiante designado abreviadamente de CCOC) é, claramente, o de prestar um serviço público de qualidade, quer aos munícipes de Sintra, quer a um público mais lato, que se estende a todo o território nacional. Os constrangimentos financeiros, atualmente transversais a praticamente todos os sectores de atividade, são uma realidade com que temos lidado ao longo dos últimos anos e que continuamente nos tem colocado desafios, que temos vindo a enfrentar e superar, como nos propomos continuar a fazer. A boa gestão económica e logística do Centro Cultural Olga Cadaval é uma condicionante incontornável, que obriga à atenção e reflexão sobre cada um dos custos e sua redução criteriosa e que se reflete também, obviamente, nos projetos artísticos escolhidos para integrar a programação deste equipamento: naturalmente, programar é cada vez mais um trabalho comprometido, num equilíbrio de gestão, qualidade artística e diversificação.

Queremos, ainda assim, continuar a fazer escolhas que projetem e identifiquem Sintra no panorama cultural do país. A permanente cooperação com a Câmara Municipal de Sintra, bem como com outras instituições e associações culturais concelhias, para além de parcerias com produtores privados, têm sido mantidas e cada vez mais desenvolvidas e aperfeiçoadas, explorando quase exclusivamente a co-produção, assente em partilhas das receitas de bilheteira, como meio para fazer frente às restrições económicas vividas.

Com base na experiência entretanto adquirida, verificámos que os resultados obtidos nos permitem continuar um trabalho coerente, pelo que procuraremos manter as principais linhas de ação anteriormente definidas, buscando obviamente um contínuo aperfeiçoamento nos métodos de trabalho.

Caberá ao CCOC continuar a desenvolver uma programação diversificada, contínua e regular, com uma periodicidade semanal, de forma a reforçar a identificação deste espaço enquanto local de cultura, estimulando hábitos culturais e promovendo a captação de novos públicos.

Em 2013, o CCOC prosseguirá a sua vertente educativa, mantendo as atividades especialmente dirigidas a um público infanto-juvenil, nomeadamente os «Concertos para Bebés», a peça «Os Maias», a atividade «Maratona fotográfica da Sintra Queirosiana» e o «Memorial do Convento», para o público escolar de Ensino Secundário), e as «Oficinas de Teatro», alargadas agora a «Oficinas de Teatro Júnior», ateliers de longa duração que pretendem contribuir ativamente para a formação artística, mas sobretudo para a formação pessoal e interpessoal dos jovens.

Manteremos a apresentação de sessões de cinema, com periodicidade mensal, e a possibilidade de nos associarmos a institutos de cultura ou outras instituições e associações, no intuito de complementar a nossa programação de cinema com ciclos temáticos, nomeadamente o festival de cinema anual de curtas-metragens «Córtex» e as mostras de documentários sobre direitos humanos, promovidos pela Amnistia Internacional Portugal.

Continuaremos a realizar um espetáculo comemorativo do nascimento da Marquesa Olga Cadaval, com entrada gratuita, de modo a reforçar a identificação da comunidade com este espaço. Pretendemos também continuar a apresentar recitais de música erudita na recentemente criada Sala «No Palco», em que existe uma grande proximidade entre os artistas e o público. Na música ligeira, continuaremos a tentar captar a apresentação e lançamento de novos discos.



Reeditando antigas tradições de Sintra, o CCOC iniciou, no final de 2012, a realização de *Matinés Dançantes*, com música ao vivo, que obteve grande sucesso junto da comunidade local. Em 2013 manteremos a iniciativa, com uma periodicidade mensal.

É fundamental, em 2013, continuar a aposta na captação de mais eventos nas áreas dos congressos, reuniões, seminários e apresentações, para além dos *workshops* e outras ações, sempre seguindo o princípio de uma maior rentabilização dos espaços, dos recursos técnicos e humanos disponíveis, criando assim condições para o aumento de receitas da Empresa, contribuindo simultaneamente para a dinamização socioeconómica da região e prestigiando o próprio Centro Cultural e o Concelho de Sintra.

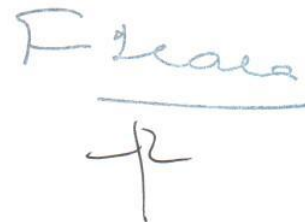
Com a ligação ao (Antigo) Casino de Sintra consumada, o Centro Cultural deverá, assim, funcionar como um todo e potenciar o leque de eventos que passariam a ter condições de realização em Sintra, e eventualmente beneficiar de mais uma importante fonte de receita para a SintraQuorum. É o caso do acolhimento de congressos ou colóquios de grande dimensão que, até ao momento, não tinham no CCOC áreas que permitissem, em articulação com os Auditórios, disponibilizar espaço expositivo ou de reuniões adequado.

O desenvolvimento da área comercial e de marketing no CCOC, paralelamente com a busca de apoios, patrocínios e outras parcerias, afigura-se-nos como um aspeto essencial a incrementar fortemente nos próximos anos.

A concretização destes desígnios significará não só um acréscimo de receitas para a Empresa como a possibilidade de desenvolvimento de projetos mais ambiciosos e de ainda maior qualidade

## FESTIVAL DE SINTRA

48º Festival de Sintra – Edição de 2013



## 1. Introdução

Uma imediata nota introdutória nos obriga a referir que, no contexto da história mais recente do Festival de Sintra, a sua próxima 48ª edição continuará a enquadrar-se, tanto ao nível local como nacional, num contexto de sério constrangimento de ordem financeira. Naturalmente, tal circunstância afeta importantes aspetos da conceção desta iniciativa que, cumpre não esquecer, além de sofisticado produto turístico e cultural de Sintra, também ocupa destacada posição na oferta cultural nacional.

É uma realidade inequívoca que a generalizada crise tem suscitado as indesejáveis mas correspondentes consequências, tanto em relação à disponibilidade dos meios a envolver pela entidade organizadora como à dos mecenas institucionais e das grandes empresas do sector privado que, habitualmente, há mais ou menos tempo, têm patrocinado o Festival. De qualquer modo, continua a impor-se que, independentemente do aludido e tão negativo quadro restritivo, não seja posta em causa a qualidade e a dignidade das propostas constantes da programação.

Assim sendo, nestes termos se coloca um radical e interessantíssimo desafio à proverbial capacidade de adaptação, não só da Direcção Artística mas também de todos os restantes responsáveis, no sentido de que, cada vez com maior acuidade, sejam apresentadas e concretizadas as propostas mais adequadas aos condicionalismos do tempo difícil que vivemos e, perante o qual, afinal, todos estamos à prova.

## 2. Linhas de força

Com uma agenda a preencher entre a última quinzena de Junho e primeira de Julho de 2013, o Festival de Sintra – que, cumprindo tal calendário, incluirá dois



fins de semana da estação estival mais propícia à concretização de algumas iniciativas ao ar livre – jamais se poderia alhear das três grandes efemérides musicais do próximo ano, ou seja, o bicentenário do nascimento de Richard Wagner (22-05-1813 a 13-02-1883) e de Giuseppe Verdi (10-10-1813 a 27-01-1901), grandes mestres da dramaturgia lírica do século dezanove e ainda do centenário do nascimento do compositor, maestro, violetista e pianista britânico Benjamin Britten (22-11-1913 a 04-12-1976). No entanto, é perfeitamente natural que, além de obras destes compositores, acolha outras que a programação detalhada vier a considerar pertinentes, ainda que não implícita ou explicitamente relacionáveis.

Desde logo se impõe considerar que a seleção das peças daqueles três grandes mestres dos séculos dezanove e vinte há-de contemplar, necessariamente, as contingências gerais determinadas, quer pelas tradicionais características que vinculam o Festival de Sintra a um determinado figurino em que a pianística, a música de câmara instrumental e vocal são marcas indeléveis, quer pelas mencionadas restrições de ordem material.

Consequentemente, inevitável se revela que, para incluir obras de Verdi, de Wagner e de Britten, o programa deva privilegiar a componente de câmara e integre um considerável número de peças cuja apresentação seja possível através de reduções a piano ou a agrupamentos de câmara, já que a sua orquestração original exige meios absolutamente inoportáveis. Por outro lado, a vertente vocal, nomeadamente, árias e duetos, poderá ser confiada a vozes solistas com acompanhamento instrumental ao piano.

Desde já cumpre sublinhar que na tentativa de reintroduzir uma iniciativa que tanto sucesso alcançou no âmbito da 40.<sup>a</sup> edição, em 2005, quando se conseguiu a prestigiosa presença do Prof. António Damásio, que tanto público galvanizou para uma inesquecível tarde de vivência cultural em Sintra, também no próximo ano, o Festival voltará a convidar uma personalidade nacional, muito conhecida, respeitável, mediática e nitidamente melómana, a cargo de quem ficará a conferência de abertura.

### 3. Vertente não formal e informal

A exemplo do que vem acontecendo de há uns anos a esta parte, afirmar-se-á uma vertente mais informal do Festival, de acordo com a qual, nesta edição de 2013, as propostas musicais não deixarão de incluir, por exemplo, não só um importante pendor popular, mas também, noutros contextos, uma preferencial articulação com a Literatura, Teatro, Cinema, Banda Desenhada e o audiovisual em geral.

Pretende-se fazer tudo quanto for possível numa evidente perspetiva de animação cultural da comunidade, com o manifesto propósito de envolver os agentes culturais do Concelho cujo interesse e motivação forem detetáveis. De qualquer modo e, na estrita observância de conhecidos modelos internacionais que, infelizmente, ainda não foi possível replicar em Sintra, desta vez, tudo se processará no estrito respeito das linhas de força programáticas do Festival, portanto, apenas afins e coincidentes com a comemoração das efemérides em apreço.

### 4. Considerações finais

Enquanto mais-valia de alto gabarito e, naturalmente, a exemplo do que tem acontecido desde sempre, será aproveitada, como habitualmente, a possibilidade de realizar o maior número possível de eventos nas quintas e palácios de Sintra, assim confirmando uma das marcas identitárias deste Festival, para além dos auditórios do Centro Cultural Olga Cadaval, procurando-se também concretizar todas as possíveis parcerias com entidades de reconhecido mérito local e nacional.

A divulgação do Festival é uma das atitudes e atividades que mais preocupa a organização. Tendo em consideração a experiência das anteriores edições, privilegiar-se-á toda a oportunidade que permita atingir o público potencialmente interessado, com a máxima antecedência possível, através dos canais mais vocacionados para o efeito.

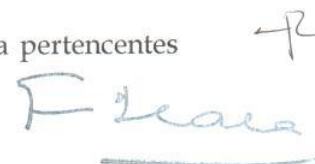
O Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas (adiante designado abreviadamente de MASMO), em 2013, vai incidir as suas atividades nas seguintes áreas:

1. Valorização de ruínas e bens arqueológicos

- 1.1. Contempla a escavação do sítio arqueológico do Alto da Vigia – Santuário romano consagrado ao Sol, à Lua e ao Oceano, e *ribat* islâmico –, bem como a realização de ações de conservação e restauro das ruínas entretanto postas a descoberto.
- 1.2. Abrange, também, as intervenções de limpeza e conservação, associadas a ações de restauro pontuais no âmbito da valorização das ruínas da *villa* romana e necrópole medieval de São Miguel de Odrinhas (adjacentes ao próprio Museu), da *villa* romana de Santo André de Almoçageme (Almoçageme, Colares), e do forno medieval de Casal de Pianos.
- 1.3. Acompanhamento técnico e definição de ações ao nível da arqueologia e restauro de bens arqueológicos no âmbito de projetos de salvaguarda de imóveis arqueológicos classificados, em articulação com o Departamento de Obras Municipais da Câmara Municipal de Sintra, nomeadamente quanto à Ponte e Calçada romanas da Catribana.
- 1.4. Ações continuadas de conservação e restauro das coleções arqueológicas pertencentes ao Museu Arqueológico, considerando a sua missão de preservação patrimonial pelo MASMO e a necessidade



de disponibilizar, para exposição, objetos de referência pertencentes  
ao acervo.

  
F. Leão

## 2. Exposições, Coleções e Inventário

- 2.1. Envolve o desenvolvimento de ações de monitorização dos espaços expositivos e manutenção dos mesmos, inventariação e catalogação de coleções - trabalhos a realizar em continuidade.
- 2.2. Desmontagem de exposição temporária “DIIS MANIBVS - Rituais da Morte durante a Romanidade” e posterior remontagem no MASMO, onde ficará patente entre os meses de Fevereiro e Dezembro.
- 2.3. Receção de exposição(ões) temporária(s) – em regime de itinerância e em colaboração(ões) com instituição exterior(es).
- 2.4. Início da preparação de uma exposição sobre o Neolítico Antigo (envolvendo o estudo das coleções, desenho, conservação e restauro e definição do programa expositivo), a inaugurar em 2014.

## 3. Biblioteca

Assegura o atendimento aos leitores, o tratamento bibliográfico das obras nas suas diversas vertentes, o desenvolvimento de ações tendentes à conservação, restauro e encadernação dos espécimes, bem como a aquisição de obras enquadradas nas temáticas desta biblioteca especializada. Será dada sequência ao regime de permutas da Revista *Sintria*.

## 4. Atendimento e Atividades Educativas

- 4.1. O atendimento dos públicos constitui em elemento chave no âmbito do funcionamento do Museu. Assim destacamos a realização quotidiana de visitas guiadas, o atendimento na bilheteira e na livraria/loja do Museu - onde se destaca, a par de obras editadas em Portugal sobre as temáticas do MASMO, réplicas de objetos arqueológicos e, mesmo, o “merchandising” do Museu ostentando a mascote infantil.
- 4.2. Para além destas atividades, o Museu dará continuidade, ao longo do ano, à realização de cinco oficinas educativas destinadas à comunidade educativa e às famílias que se baseiam nos temas histórico-arqueológicos do MASMO, nomeadamente: “*Literarum Ductus* - escrever como os romanos faziam”; “*Opera Musiva* - desenhar pedrinha a pedrinha: a arte do mosaico”; “*Ludi cerealis* - vem decorar ovos para Ceres”; “*Prósopon* - vamos personalizar a tua máscara de teatro”; “*Ludus Aetatis* - os prazeres da juventude: jogos e brinquedos”.
- 4.3. Conceção e realização de novas atividades lúdico-educativas estreitamente ligadas à exposição “*DIIS MANIBVS* - Rituais da Morte durante a Romanidade”.
- 4.4. Durante a Primavera e o Verão serão levadas a efeito, para o público adulto e na sequência de anos anteriores, as “Noites do Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas”. Esta iniciativa, integralmente concebida e realizada pelo Museu, conduzirá os visitantes - um Sábado por mês em Maio, Junho, Julho e Setembro - a uma viagem à época romana acompanhada por personagens da época.

- 4.5. Durante o mês de Maio realizar-se-á a 13.<sup>a</sup> edição de Festival de Teatro Clássico. As peças serão apresentadas ao ar livre, na grande praça central do Museu, constituindo a arquitetura classicizante do local o próprio cenário às encenações da Tragédia e da Comédia. Este evento decorrerá ao abrigo de um protocolo existente entre a SintraQuorum e o FESTEIA (Universidade de Coimbra).

## 5. Promoção e divulgação do Museu

- 5.1. Edição de desdobráveis do Museu, com vista à sua distribuição gratuita e generalizada nos postos de Turismo, centros culturais e unidades hoteleiras em Inglês e Espanhol, com vista a uma mais eficaz divulgação do Museu.
- 5.2. Edição dos desdobráveis das Oficinas Educativas, com vista à sua distribuição junto da comunidade educativa.
- 5.3. Atualização mensal dos conteúdos bilingues do website do Museu e edição da “newsletter” mensal com as principais atividades do MASMO. Na perspetiva se criar uma maior projeção do Museu será criada uma página nas redes sociais – Facebook.
- 5.4. Conção e colocação de sinalética nas principais vias de acesso ao Museu.



ESCOLA PROFISSIONAL DE RECUPERAÇÃO DO  
PATRIMÓNIO DE SINTRA

*F. Leão*

## 1. Objetivos Estratégicos

A EPRPS Assume-se como uma alternativa ao ensino regular público, conferindo aos alunos uma habilitação (certificação) que lhes permite o acesso ao mundo do trabalho, e lhes confere o 12º ano e acesso ao ensino Superior. Considerando as exigências de resposta, necessárias ao diversificado e competitivo mundo laboral de hoje em dia, o nosso objetivo é manter a aposta na nossa oferta formativa, por forma a poder corresponder ao crescente interesse dos jovens por estas áreas do conhecimento e atuação.

O Plano de atividades que se propõem tem em vista a continuidade desta ação, proporcionando um bom ambiente escolar com ações de apoio ao bom funcionamento diário das atividades letivas, tendo igualmente especial atenção ao sector comunicacional da instituição. A importância e relevo que a EPRPS conquistou não podem ser dissociados do investimento feito na qualidade da nossa formação a par da consciencialização de todos para a importância da imagem que projetamos.

## 2. Funcionamento dos Cursos

Com vista à prossecução dos objetivos basilares ao bom funcionamento da atividade escolar serão realizadas, de entre outras, as seguintes ações:

- Reuniões intercalares do corpo docente, reuniões do conselho consultivo e reuniões de fim de trimestre dos conselhos de turma;
- Elaboração de horários e calendarização das atividades Letivas;
- Acompanhamento na elaboração de planos de estudos especiais, para alunos com necessidades educativas específicas;

- Seleção de candidatos aos cursos para o ano letivo de 2011/12, através de elaboração de provas de seleção e entrevistas;
- Reuniões de início de ano letivo com professores;
- Reunião de receção aos novos alunos;
- Cerimónia de entrega de Diplomas.

-12

F. Soares

### 3. Visitas de Estudo

- As visitas de estudo integradas na atividade pedagógica são fundamentais tendo em atenção o tipo de cursos que ministramos. Serão programadas e realizadas visitas a exposições, museus, parques e jardins, palácios, residências, igrejas, feiras técnicas, etc.

### 4. Divulgação dos Cursos Lecionados na Escola

#### 4.1. Divulgação Geral da Atividade

- A continuação da aposta na qualidade de apresentação presencial, da EPRPS em vários certames, tem vindo a garantir um maior grau de conhecimento da realidade dos nossos cursos e da nossa comunidade educativa, suscitando um maior número de pedidos de inscrição para acesso aos nossos cursos. Assim, a EPRPS continuará a pugnar pela divulgação dos seus cursos e da sua atividade, utilizando todos os meios à sua disposição para esse efeito.

#### 4.2. Exposições / Colóquios / Conferências

- Tendo recebido várias solicitações para participar em certames Nacionais e Locais de divulgação de ofertas formativas a EPRPS tem já calendarizado a sua participação na *Futurália 2013* e estamos a elencar a participação em mais certames que estrategicamente visem alcançar um maior grau de conhecimento desta instituição.

#### 4.3. Sítio na Internet

- Nos dias que correm torna-se da maior importância a imagem, qualidade e atualidade dos sítios na internet de cada instituição por isso a EPRPS tem vindo a encetar esforços no sentido da melhoria da sua comunicação por esta via.

—12

#### 4.4. Cursos Livres

- As atividades extracurriculares da nossa escola têm ajudado na persecução do objetivo de sensibilização de toda a comunidade para as nossas áreas de atuação, assim a EPRPS continuará a apostar nesta atividade.

### 5. Formação de Docentes e Pessoal Não Docente

- A Escola terá especial atenção na atualização de docentes e pessoal não docente em domínios específicos, que representem uma mais valia para a comunidade escolar Neste sentido, e embora criteriosamente, prevê-se a participação de docentes e pessoal não docente da Escola em ações de formação específica, designadamente em colóquios, encontros, seminários, cursos de especialização e ações de divulgação de processos relevantes de intervenção no património e de outras áreas técnicas de cursos por nós ministrados.

### 6. Equipamentos

#### 6.1. Espaços de Aulas

- Tendo em vista a atualização dos equipamentos oficinais e a readaptação de espaços para garantia de uma otimização de uso a EPRPS prevê vários trabalhos de conservação e restauro dos espaços, de forma a manter os usos diversificados que têm garantido.

#### 6.2. Biblioteca

- Sendo a biblioteca um espaço privilegiado para apoio ao funcionamento das atividades escolares carece, todos os anos, de novas aquisições de obras e revistas técnicas específicas. Este ano de 2013 tem previsto a aquisição de revistas técnicas atualizadas para apoio aos cursos ministrados como forma de garantir a sua atualidade e valência na vertente pedagógica específica de cada um.





Em 2013, a SintraQuorum continuará a promover os trabalhos de manutenção e conservação da Quinta Nova da Assunção, seus jardins, mata, Palacete e restantes espaços de apoio, em estreita articulação com os Serviços da Câmara Municipal de Sintra, aguardando a decisão que venha a ser tomada para o futuro deste espaço.

Para o próximo ano o espaço continuará à disposição da Câmara Municipal de Sintra para a realização de exposições que venham a ser promovidas no Palacete, ou para a promoção de outras atividades que venham a ser programadas pela Tutela para os magníficos Jardins.

Igualmente, a SintraQuorum continuará a envidar todos os seus esforços para, com o sucesso já obtido nos anos anteriores, promover e divulgar o espaço junto da Comunidade em que aquele se insere.

Continuará ainda como objetivo da SintraQuorum obter, para a Quinta Nova da Assunção, a concretização de eventos e/ou alugueres, nomeadamente a realização de filmagens, sessões de fotografia para fins publicitários, ou outros, que representem mais valias para a SintraQuorum e para espaço, bem como para a projeção do Município de Sintra.

À semelhança dos anos anteriores, as necessidades de financiamento por parte da Câmara Municipal de Sintra para manutenção daquele espaço prevêm-se de montante próximo ao verificado em 2012. Importa referir, neste contexto, que as referidas despesas previstas se restringem, no essencial, aos custos inerentes aos serviços de segurança, limpeza e conservação dos espaços exteriores da Quinta.

Quanto ao seu aproveitamento futuro, e sem prejuízo daquele que venha a ser o entendimento da Câmara Municipal de Sintra, continua-se a afigurar como sendo desejável a divisão da propriedade em duas áreas distintas:

- a zona da mata poderia dar origem a um Parque Público, integrando diversos equipamentos de apoio e lazer, para usufruto da população local;
- e a zona que integra os Jardins, Casa do Lagar e Palacete, que poderão, eventualmente, ser alvo de outras ocupações no âmbito da SintraQuorum e/ou da Câmara Municipal de Sintra.

Esta propriedade encontra-se ainda em vias de classificação pelo IGESPAR.



**RESUMO DAS NECESSIDADES DE CONTRATOS  
PROGRAMA A REALIZAR**

F. Soares

42

**SINTRAQUORUM - Gestão de Equipamentos Culturais e Turísticos, E.E.M.**  
Orçamento Económico e Financeiro 2013

Resumo das necessidades de Contratos Programa com a C.M. de Sintra

Euros

	Investimentos	Exploração	Total
CCOC	0,00	1.000.000,00	1.000.000,00
MASMO	0,00	570.000,00	570.000,00
EPRPS	0,00	170.000,00	170.000,00
FS	0,00	108.000,00	108.000,00
QNA	0,00	45.000,00	45.000,00
<b>TOTAL</b>	<b>0,00</b>	<b>1.893.000,00</b>	<b>1.893.000,00</b>
Valor indicado como plafond para 2012			1.893.000,00
Diferença			0,00

**PLANO DE EXPLORAÇÃO  
2013**

**CENTRO CULTURAL OLGA DE CADAVAL**

SINTRAQUORUM - Gestão de Equipamentos Culturais e Turísticos, E.E.M.  
Orçamento Económico e Financeiro 2013

*F. Leal*  
-12

CCOC  
Centro Cultural Olga Cadaval

A Tradução Financeira das Actividades a Desenvolver  
A.1 CUSTOS DAS ACTIVIDADES

INVESTIMENTOS

	Rub. Imobilizado	Tx. Amortização	Valores sem Iva	Taxa Iva	Iva	Total
<b>1 Diversos</b>						
Descrição:						
Administrativo	435		0	23%	0	0
Sistema de A/C			0	23%	0	0
Palco			0	23%	0	0
Audifónios			0	23%	0	0
Total da Rubrica			0		0	0
<b>TOTAL GERAL</b>			0		0	0

SINTRAQUORUM - Gestão de Equipamentos Culturais e Turísticos, E.E.M.  
Orçamento Económico e Financeiro 2013

Euros

CCOC  
Centro Cultural Olga Cadaval

A Tradução Financeira das Actividades a Desenvolver  
A.1 CUSTOS DAS ACTIVIDADES

EXPLORAÇÃO

	C. Contabilidade	Valores sem Iva	Taxa Iva	Iva	Total
<b>1 Organização e Produção de Espectáculos de Música, Dança e Teatro</b>					
Descrição:					
Cachets	62103	90.000	23%	20.700	110.700
Serv. de catering	62111	2.700	0%	0	2.700
Direitos de autor e licenças	62104	4.000	0%	0	4.000
Honorários técnicos	62242	6.000	23%	1.380	7.380
Aluguer equip. suplementar	62109	1.000	23%	230	1.230
Fronte de casa	62106	19.512	23%	4.488	24.000
Serviços de bombeiros	62102	5.285	23%	1.215	6.500
Segurança	62232	9.500	23%	2.185	11.685
Trabalhos especializados	62219	2.500	23%	575	3.075
Comissões bilhética	62105	2.000	23%	460	2.460
Diversos	62689	1.341	23%	309	1.650
Total da Rubrica		143.638		31.542	175.380
<b>2 Comunicação e Imagem</b>					
Descrição:					
Publicidade dos espectáculos	6222	3.252	23%	748	4.000
Reprodução gráfica - espectáculos	62215	35.000	23%	8.050	43.050
Design e comunicação	62213	40.000	23%	9.200	49.200
Total da Rubrica		78.252		17.998	96.250
<b>3 Fornecimentos e Serviços de Terceiros</b>					
Descrição:					
Electricidade	6241	35.000	23%	8.050	43.050
Combustíveis	6242	4.500	0%	0	4.500
Água	6243	5.000	0%	0	5.000
Fer e utensílios desgaste rápido	6231	7.333	23%	1.687	9.020
Material de escritório	6233	4.000	23%	920	4.920
Material informático	6235	1.000	23%	230	1.230
Outros Materiais diversos	6238	500	23%	115	615
Alugueres	6261	2.500	23%	575	3.075
Comunicação	6262	15.000	23%	3.450	18.450
Seguros	6263	24.173	0%	0	24.173
Seguros Viaturas	62631	226	0%	0	226
Deslocações e Estadias	6251	100	0%	0	100
Honorários	62242	14.500	23%	3.335	17.835
Contencioso e notariado	6265	1.500	0%	0	1.500
Conservação e reparação	62261	29.654	23%	6.821	36.475
Conservação e reparação (viaturas)	62261	348	23%	79	425
Limpeza higiene e conforto	6267	65.000	23%	14.950	79.950
Vigilância e segurança	62232	59.121	23%	13.598	72.718
Trabalhos especializados	62216	11.500	23%	2.645	14.145
Outros Trabalhos especializados	62219	10.000	23%	2.300	12.300
Diversos	62689	2.000	23%	460	2.460
Portagens e Parquesamentos	6258	500	23%	115	615
Total da Rubrica		293.453		59.629	353.082
<b>4 Impostos</b>					
Descrição:					
Iva	0	0			0
Imposto de Selo	68123	0			0
Outros		0			0
Total da Rubrica					0
<b>5 Custos com o Pessoal</b>					
Descrição:					
Vencimentos	632				332.965
Encargos Sociais	635				73.053
Seg. Ac. Trabalho	636				2.258
Out. Custos Pessoal	638				1.164
Total da Rubrica					409.439
<b>6 Outros Custos Operacionais</b>					
Descrição:					
Quotizações	6883	0			0
Iva auto-liquidação	68122	5.000	0%	0	5.000
Outros gastos e perdas	0	1.500			1.500
Total da Rubrica		6.500		0	6.500
<b>7 Custos Financeiros</b>					
Descrição:					
Juros	68181	0			0
Despesas bancárias	62682	0			0
Outros	6881	4.000			4.000
Total da Rubrica		4.000		0	4.000
<b>8 Imputações da Sede</b>					
Diversos		155.697		3.652	159.349
<b>TOTAL GERAL</b>		1.091.179		112.621	1.204.000

*F. Leal*  
-12

SINTRAQUORUM - Gestão de Equipamentos Culturais e Turísticos, E.E.M.  
Orçamento Económico e Financeiro 2013

Euros

CCOC  
Centro Cultural Olga Cadaval

A 2 FINANCIAMENTO DAS ACTIVIDADES

1 Contrato Programa a celebrar com a CMS para os investimentos	0
2 Contrato Programa a celebrar com a CMS para a exploração do Centro Cultural	1.000.000
3 Vendas de Mercadorias	0

Livros e Publicações	6%	0	0
----------------------	----	---	---

4 Aluguer de salas e espaços	64.000	23%	14.720	78.720
------------------------------	--------	-----	--------	--------

Descrição	Nr. Eventos	Valor médio	Total
Grande Auditório	12	4.000	48.000
Pequeno Auditório	8	1.750	14.000
Sala de Ensaios	1	1.000	1.000
Foyer GA	1	1.000	1.000
Total	20		64.000

5 Bilheteira	140.000	13%	18.200	158.200
--------------	---------	-----	--------	---------

6 Patrocínios	0	23%	0	0
---------------	---	-----	---	---

Descrição Valor

Patrocinador A  
Patrocinador B  
Patrocinador C

Total

7 Apoios Mecenáticos	0	0
----------------------	---	---

Descrição Valor

Mecenas A  
Mecenas B  
Mecenas C

Total 0

8 Apoios de Outras Entidades Públicas	0
---------------------------------------	---

Descrição Valor

Entidade A  
Entidade B  
Entidade C

Total 0

Valores sem Iva	Iva	Total
-----------------	-----	-------

TOTAL GERAL	1.204.000	32.920	1.236.920
-------------	-----------	--------	-----------



**MUSEU ARQUEOLÓGICO DE SÃO MIGUEL DE  
ODRINHAS**

Euros  
12

MASMO  
Museu Arqueológico São Miguel de Odrinhas

A Tradução Financeira das Actividades a Desenvolver

A 1 CUSTOS DAS ACTIVIDADES

INVESTIMENTOS

Rúb. Imobilizado		Tx. Amortização		Valores			
				Valores sem Iva	Taxa Iva	Iva	Total
1 Área de Exposições							
Descrição:							
O Claustro do Tempo							
Painéis e expositores				0	23%	0	0
Total da Rúbrica				0		0	0
3 Sectores Internos							
Descrição:							
Laboratório de Conservação e Restauro				0	23%	0	0
Equipamento técnico				0	23%	0	0
Total da Rúbrica				0		0	0
4 Diversos							
Descrição:							
Especies Bibliográficas				0	6%	0	0
Valorização das ruínas SM Odrinhas				0			
Vedação e circuito de visitas				0	23%	0	0
Total da Rúbrica				0			
TOTAL GERAL				0		0	

Euros

MASMO  
Museu Arqueológico São Miguel de Odrinhas

A Tradução Financeira das Actividades a Desenvolver

A 1 CUSTOS DAS ACTIVIDADES

EXPLORAÇÃO

		C. Contabilidade	Valores sem Iva		Valores Iva	Total
1 Mercadorias e Materiais Diversos						
Descrição:	Matérias Primas	612	0	23%	0	0
	Livros e Publicações	611	0	6%	0	0
	Merchandising	611	500	23%	115	615
Total da Rúbrica			500		115	615
2 Fornecimentos e Serviços de Terceiros						
Descrição:	Electricidade	6241	11.000	23%	2.530	13.530
	Combustíveis	6242	4.900		0	4.900
	Água	6243	2.830	6%	170	3.000
	Outros Fluidos	6243	10	23%	2	12
	Fer e utensílios desgaste rápido	6231	2.000	23%	460	2.460
	Material de escritório	6233	2.500	23%	575	3.075
	Outros Materiais Diversos	6238	3.000	23%	690	3.690
	Livros e documentação técnica	6232	1.250	6%	75	1.325
	Reprodução gráfica	62215	2.000	23%	460	2.460
	Material informático	6235	1.150	23%	265	1.415
	Comunicação	6262	5.500	23%	1.265	6.765
	Seguros	6263	5.905	0%	0	5.905
	Seguros Viaturas	62631	295	0%	0	295
	Honorários	62742	5.000	23%	1.150	6.150
	Contencioso e notariado	6265	800	0%	0	800
	Conservação e reparação	6226	485	23%	111	596
	Conservação e reparação (viaturas)	62261	1.315	23%	303	1.618
	Limpeza higiene e conforto	6267	14.634	23%	3.366	18.000
	Vigilância e segurança	6223	30.000	23%	6.900	36.900
	Ass. Técnica	62216	6.000	23%	1.380	7.380
	Age. Espetáculos	6210	1.000	23%	230	1.230
	Trabalhos Tipográficos	62215	2.500	23%	575	3.075
	Trabalhos Especializados	62216	8.557	23%	1.968	10.525
	Outros Trabalhos Especializados	62219	5.000	23%	1.150	6.150
	Diversos	6268	500	23%	115	615
	Portagens e Parquesamentos	6258	159	23%	37	196
Total da Rúbrica			118.290		23.776	142.066
3 Impostos						
Descrição:	Iva	0	0			0
	Imposto de Selo	68123	0			0
	Outros		0			0
Total da Rúbrica						0
4 Custos com o Pessoal						
Descrição:	Vencimentos	631				332.511
	Encargos Sociais	635				57.186
	Seg. Ac. Trabalho	638				2.900
	Out. Custos Pessoal	638				3.230
Total da Rúbrica						395.827
5 Outros Custos Operacionais						
Descrição:	Quotizações	653	0			0
	Ofertas	6884	100	23%	23	123
	Outros	6883	0	23%	0	0
Total da Rúbrica			100		23	123
		C. Contabilidade	Valores		Total	
			Valores sem Iva	Iva		
6 Custos Financeiros						
Descrição:	Juros	6918	5		0	5
	Despesas bancárias	6881	0		0	0
	Outros	6881	0	23%	0	0
Total da Rúbrica			5		0	5
7 Imputações da Sede						
Diversos			42.463		996	43.459
TOTAL GERAL			557.185		24.910	582.095

*F 2 anos*  
*12*

**SINTRAQUORUM - Gestão de Equipamentos Culturais e Turísticos, E.E.M.**  
Orçamento Económico e Financeiro 2013

Euros

MASMO  
Museu Arqueológico São Miguel de Odrinhas

**A 2 FINANCIAMENTO DAS ACTIVIDADES**

<b>1 Contrato Programa a celebrar com a CMS para os investimentos</b>					<b>0</b>
<b>2 Contrato Programa a celebrar com a CMS para a Prática de Preços Sociais</b>					<b>570.000</b>
<b>3 Vendas de Mercadorias</b>					<b>1.537</b>
Livros e Publicações	1.450	6%	87		<b>1.537</b>
Merchandising	0	23%	0		<b>0</b>
<b>4 Bilheteira</b>					<b>1.200</b>
		23%	276		<b>1.476</b>
<b>5 Prestações de Serviços</b>					<b>9.445</b>
		23%	2.172		<b>11.617</b>
Descrição	9.445,00				
Noites Museu	1.000,00				
Oficinas Educativas	8.300,00				
Festas de aniversário	145,00				
<b>6 Patrocínios</b>					<b>0</b>
		23%	0		<b>0</b>
Descrição	Valor				
Patrocinador A					
Patrocinador B					
Patrocinador C					
Total	0				
<b>7 Apoios Mecenáticos</b>					<b>0</b>
Descrição	Valor				
Mecenas A					
Mecenas B					
Mecenas C					
Total	0				
<b>TOTAL GERAL</b>			<b>582.095</b>	<b>2.535</b>	<b>584.630</b>

**ESCOLA PROFISSIONAL DE RECUPERAÇÃO DO  
PATRIMÓNIO DE SINTRA**



EPRPS  
Escola Profissional de Recuperação do Património de Sintra

A Tradução Financeira das Actividades a Desenvolver  
A 1 CUSTOS DAS ACTIVIDADES

INVESTIMENTOS

	Rúb. Imobilizado	Tx. Amortização	Valores sem Iva	Taxa Iva	Valores Iva	Total
<b>1 Equipamento salas de aula</b>						
Descriminação:						
Mobiliário			0	23%	0	0
Quadros			0	23%	0	0
Total da Rúbrica			0		0	0
<b>2 Equipamento oficial</b>						
Descriminação:						
Equipamento oficinas			0	23%	0	0
Hardware			0	23%	0	0
Software			0	23%	0	0
Total da Rúbrica			0		0	0
<b>3 Diversos</b>						
Descriminação:						
Obras			0	23%	0	0
Total da Rúbrica			0		0	0
<b>TOTAL GERAL</b>			<b>0</b>		<b>0</b>	<b>0</b>

EPRPS  
Escola Profissional de Recuperação do Património de Sintra

A Tradução Financeira das Actividades a Desenvolver  
A 1 CUSTOS DAS ACTIVIDADES  
EXPLORAÇÃO

	C. Contabilidade	Valores sem Iva	Taxa Iva	Valores Iva	Total
<b>1 Mercadorias e Materiais Diversos</b>					
Descriminação:					
Matérias Primas	62382	12.000	23%	2.760	14.760
Livros e Publicações	0		6%	0	0
Merchandising	0		23%	0	0
Outros			23%	0	0
Total da Rúbrica		12.000		2.760	14.760
<b>2 Fornecimentos e Serviços de Terceiros</b>					
Descriminação					
Electricidade	6241	10.800	23%	2.484	13.284
Combustíveis	6242	22.200	23%	5.106	27.306
Água	6243	3.600	6%	216	3.816
Fer. e utensílios desgaste rápido	6231	6.000	23%	1.380	7.380
Livros e documentação técnica	6232	1.000	23%	230	1.230
Material de escritório	6233	3.000	23%	690	3.690
Artigos para oferta	6234	600	23%	138	738
Material Informático	6235	850	23%	196	1.046
Aluguéis	6261	8.500	23%	1.955	10.455
Despesas de representação	6266	2.000	23%	460	2.460
Comunicação	6262	8.011	23%	1.842	9.853
Seguros	6263	9.305	0%	0	9.305
Seguros Viaturas	62631	1.100	0%	0	1.100
Transporte de mercadorias	6253	1.000	23%	230	1.230
Transporte de pessoal	6252	500	23%	115	615
Deslocações e estadias	6251	1.000	23%	230	1.230
Honorários	62242	218.221	23%	50.191	268.411
Contencioso e notariado	6265	500	23%	115	615
Conservação e reparação	6226	26.672	23%	6.134	32.806
Conservação e reparação viaturas	62261	1.626	23%	374	2.000
Publicidade e propaganda	6222	12.700	23%	2.921	15.621
Limpeza higiene e conforto	6267	17.400	23%	4.002	21.402
Vigilância e segurança	6223	12.777	23%	2.939	15.716
Trabalhos especializados	6221	12.000	23%	2.760	14.760
Encargos formandos	621089	18.300	23%	4.209	22.509
Outros Diversos	62689	5.240	23%	1.205	6.445
Portagens e parqueamentos	6258	250	23%	58	308
Total da Rúbrica		406.181		90.180	496.361
<b>3 Impostos</b>					
Descriminação:					
Iva	0	0		0	0
Imposto de Selo	68123	0		0	0
Outros	0	0		0	0
Total da Rúbrica		0		0	0
<b>4 Custos com o Pessoal</b>					
Descriminação					
Vencimentos	632				138.541
Encargos Sociais	635				30.449
Seg. Ac. Trabalho	638				1.221
Out. Custos Pessoal	636				254
Total da Rúbrica		0			170.465
<b>5 Outros Custos Operacionais</b>					
Descriminação:					
Quotizações	6883	1.000		0	1.000
Outros		0	23%	0	0
Total da Rúbrica		1.000		0	1.000
<b>6 Custos Financeiros</b>					
Descriminação:					
Juros	6911	0		0	0
Despesas bancárias	62662	1.083		0	1.083
Outros	0	0	23%	0	0
Total da Rúbrica		1.083		0	1.083
<b>7 Imputações da Sede</b>					
Diversos		42.463		996	43.459
<b>TOTAL GERAL</b>		<b>632.172</b>		<b>93.936</b>	<b>726.107</b>

*F. Leal*  
-12

SINTRAQUORUM - Gestão de Equipamentos Culturais e Turísticos, E.E.M.  
Orçamento Económico e Financeiro 2013

Euros

EPRPS  
Escola Profissional de Recuperação do Património de Sintra

A 2 FINANCIAMENTO DAS ACTIVIDADES

1 Contrato Programa a celebrar com a CMS para os investimentos				0
2 Contrato Programa a celebrar com a CMS para a Prática de Preços Sociais				170.000
3 Vendas de Mercadorias				0
Livros e Publicações		6%	0	0
Merchandising		23%	0	0
Outros		23%	0	0
4 Prestações de Serviços e Receitas Próprias da Actividade de Ensino				21.600
Matriculas	3000			3.000
Diversos de ensino	150			150
Diversas prestações de serviços	15.000	23%	3.450	18.450
5 Patrocínios		0	23%	0
Descrição	Valor			
Patrocinador A				
Patrocinador B				
Patrocinador C				
Total	0			
6 Apoios Mecenáticos				0
Descrição	Valor			
Mecenas A				
Mecenas B				
Mecenas C				
Total	0			
7 Apoios de Outras Entidades Públicas				537.957
SUBSÍDIOS PRODEP e MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO				537.957
2 Ministério da Educação				
Período de Janeiro a Julho de 2013				399.542
1º ACR/ 1º TDIE	30 Alunos	98.920,00 € de bolsa anual	70,00% a imputar ao período ( 7 meses em 10 )	69.244
2º ACR/ 2º TDIE	25 Alunos	98.920,00 € de bolsa anual	70,00% a imputar ao período ( 7 meses em 10 )	69.244
3º ACR	17 Alunos	90.313,96 € de bolsa anual	70,00% a imputar ao período ( 7 meses em 10 )	63.220
3º TDIE	18 Alunos	98.920,00 € de bolsa anual	70,00% a imputar ao período ( 7 meses em 10 )	69.244
1º FOTO	26 Alunos	91.850,00 € de bolsa anual	70,00% a imputar ao período ( 7 meses em 10 )	64.295
2º FOTO	14 Alunos	0,00 € de bolsa anual	70,00% a imputar ao período ( 7 meses em 10 )	0
3º FOTO	20 Alunos	91.850,00 € de bolsa anual	70,00% a imputar ao período ( 7 meses em 10 )	64.295
Período de Agosto a Dezembro de 2013				138.415
1º ACR/ 1º TDIE	30 Alunos	89.026,00 € de bolsa anual	30,00% a imputar ao período ( 3 meses em 10 )	26.708
2º ACR/ 2º TDIE	30 Alunos	98.920,00 € de bolsa anual	30,00% a imputar ao período ( 3 meses em 10 )	29.676
3º ACR/ 3º TDIE	25 Alunos	98.920,00 € de bolsa anual	30,00% a imputar ao período ( 3 meses em 10 )	29.676
1º FOTO	26 Alunos	82.665,00 € de bolsa anual	30,00% a imputar ao período ( 3 meses em 10 )	24.800
2º FOTO	26 Alunos	91.850,00 € de bolsa anual	30,00% a imputar ao período ( 3 meses em 10 )	27.555
3º FOTO	14 Alunos	0,00 € de bolsa anual	30,00% a imputar ao período ( 3 meses em 10 )	0
TOTAL GERAL		726.107	3.450	729.557

## **FESTIVAL DE SINTRA**

*F. Leal*  
-12

SINTRAQUORUM - Gestão de Equipamentos Culturais e Turísticos, E.E.M.  
Orçamento Económico e Financeiro 2013

Euros

FS  
Festival de Sintra

A Tradução Financeira das Actividades a Desenvolver

A 1 CUSTOS DAS ACTIVIDADES

EXPLORAÇÃO

	C. Contabilidade	Valores sem Iva	Taxa Iva	Iva	Total
<b>1 Organização e Produção de Espectáculos de Música</b>					
Descriminação:					
Cachets	62103	95.000	23%	21.850	116.850
Alojamentos e viagens	62110	2.000	0%		2.000
Direitos de autor e licenças	62104	1.000	0%		1.000
Honorários técnicos	62242	12.000	23%	2.760	14.760
Aluguer equip. suplementar	62109	4.500	23%	1.035	5.535
Seguros	62637	700	0%		700
Trabalhos especializados	62215	6.000	23%	1.380	7.380
Outros trabalhos especializados	62219	8.000	23%	1.840	9.840
Frete de casa	62106	1.500	23%	345	1.845
Serviços de bombeiros	62102	500	0%		500
Segurança	62232	407	23%	93	500
Comissões bilhética	62105	400	23%	92	492
Serviços Bancários	62682	80	23%	18	98
Outros Rendas e Aluguers	62612	1.500	23%	345	1.845
Diversos	62298	100	23%	23	123
<b>Total da Rúbrica</b>		<b>133.687</b>		<b>29.782</b>	<b>163.468</b>
<b>2 Comunicação e Imagem</b>					
Descriminação:					
Publicidade	6222	13.800	23%	3.174	16.974
Design e Comunicação	62213	6.000	23%	1.380	7.380
Diversos	62689	0	23%	0	0
<b>Total da Rúbrica</b>		<b>19.800</b>		<b>4.554</b>	<b>24.354</b>
<b>3 Fornecimentos e Serviços de Terceiros</b>					
Descriminação:					
Electricidade	6241	2.400	23%	552	2.952
Combustíveis	6242	600	23%	138	738
Comunicação	6262	1.200	23%	276	1.476
Honorários	62242	12.000	23%	2.760	14.760
Limpeza higiene e conforto	6267	5.000	23%	1.150	6.150
Vigilância e segurança	62232	5.195	23%	1.195	6.390
Outros diversos	62689	337	23%	78	415
<b>Total da Rúbrica</b>		<b>26.732</b>		<b>6.148</b>	<b>32.881</b>
<b>4 Impostos</b>					
Descriminação:					
IVA Auto-liquidação	68122	1.500	0%	0	1.500
Imposto de Selo	68123	0			0
Outros		0			0
<b>Total da Rúbrica</b>					<b>1.500</b>
<b>5 Custos com o Pessoal</b>					
Descriminação:					
Vencimentos	632				28.045
Encargos Sociais	632				6.088
Out. Custos Pessoal	638				
<b>Total da Rúbrica</b>					<b>34.132</b>
<b>6 Outros Custos Operacionais</b>					
Descriminação:					
Quotizações	6883	0			0
Outros		0	23%	0	0
<b>Total da Rúbrica</b>		<b>0</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>7 Custos Financeiros</b>					
Descriminação:					
Juros	6911	0			0
Outros	6918	0	23%	0	0
<b>Total da Rúbrica</b>		<b>0</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>8 Imputações da Sede</b>					
Diversos		35.386		830	36.216
<b>TOTAL GERAL</b>		<b>251.237</b>		<b>41.314</b>	<b>292.551</b>





## **QUINTA NOVA DE ASSUNÇÃO**

F. Leal  
K

SINTRAQUORUM - Gestão de Equipamentos Culturais e Turísticos, E.E.M.  
Orçamento Económico e Financeiro 2013

Euros

QNA  
Quinta Nova da Assunção

A Tradução Financeira das Actividades a Desenvolver

A 1 CUSTOS DAS ACTIVIDADES

EXPLORAÇÃO

		C. Contabilidade	Valores sem Iva	Taxa Iva	Iva	Total
<b>1 Fornecimentos e Serviços de Terceiros</b>						
Descriminação	Electricidade	6241	500	23%	115	615
	Água	6243	2.800	6%	168	2.968
	Outros Fluidos	6248	40	23%	9	49
	Outros Materiais	62389	100	23%	23	123
	Fer e utensílios desgaste rápido	6231	1.000	23%	230	1.230
	Seguros	6263	1.700		0	1.700
	Conservação e reparação	6226	350	23%	81	431
	Vigilância e segurança	6223	13.027	23%	2.996	16.024
	Outros diversos	62689	481	23%	111	592
Total da Rúbrica			19.998		3.733	23.731
<b>2 Impostos</b>						
Descriminação:	Iva	0	0			0
	Imposto de Selo	68123	5			5
	Outros		0			0
Total da Rúbrica			5			5
<b>3 Custos com o Pessoal</b>						
Descriminação	Vencimentos	632				11.368
	Encargos Sociais	632				2.455
	Seg Ac. Trabalho	636				198,40
	Out. Custos Pessoal	638				
Total da Rúbrica						14.021
<b>4 Outros Custos Operacionais</b>						
Descriminação:	Quotizações	6883	0		0	0
	Outros		0	23%	0	0
Total da Rúbrica			0		0	0
<b>5 Custos Financeiros</b>						
Descriminação:	Juros	6911	0		0	0
	Despesas bancárias	62682	0	23%	0	0
	Outros	62682	0		0	0
Total da Rúbrica			0		0	0
<b>6 Imputações da Sede</b>						
	Diversos		7.077		166	7.243
<b>TOTAL GERAL</b>			<b>41.102</b>		<b>3.899</b>	<b>45.000</b>

F. Leal  
-R

SINTRAQUORUM - Gestão de Equipamentos Culturais e Turísticos, E.E.M.  
Orçamento Económico e Financeiro 2013

Euros

QNA  
Quinta Nova da Assunção

A 2 FINANCIAMENTO DAS ACTIVIDADES

1 Contrato Programa a celebrar com a CMS para o funcionamento	45.000
---	--------

2 Prestações de Serviços	23%	0	0
--------------------------	-----	---	---

3 Patrocínios	0	23%	0	0
---------------	---	-----	---	---

Descrição	Valor
Patrocinador A	
Patrocinador B	
Patrocinador C	
Total	0

4 Apoios Mecenáticos	0
----------------------	---

Descrição	Valor
Mecenas A	
Mecenas B	
Mecenas C	
Total	0

5 Apoios de Outras Entidades Públicas	0
---------------------------------------	---

Descrição	Valor
Entidade A	
Entidade B	
Entidade C	
Total	0

TOTAL GERAL	45.000	0	45.000
-------------	--------	---	--------

0

**SINTRAQUORUM, EEM**

**SEDE**

*F. Leal*  
72

SINTRAQUORUM - Gestão de Equipamentos Culturais e Turísticos, E.E.M.  
Orçamento Económico e Financeiro 2013

Euros

ADMINISTRAÇÃO SINTRA-QUORUM  
Sintra-Quorum

A Tradução Financeira das Actividades a Desenvolver

A 1 CUSTOS DAS ACTIVIDADES

EXPLORAÇÃO

		C. Contabilidade	Valores sem Iva	Taxa Iva	Valores Iva	Total
<b>1 Fornecimentos e Serviços de Terceiros</b>						
Descrição						
Combustíveis		6242	4.000		0	4.000
Livros e documentação técnica		6232	100	6%	6	106
Material de escritório		6233	200	23%	46	246
Outros Materiais Diversos		6238	100	23%	23	123
Comunicação		6262	2.643	23%	608	3.251
Seguros		6263	5.500	0%	0	5.500
Honorários		62242	3.000	23%	690	3.690
Deslocações e Estadias		6251	100	23%	23	123
Contencioso e notariado		6265	500	0%	0	500
Publicidade e propaganda		6222	1.900	23%	437	2.337
Trabalhos especializados		62219	20.000	23%	4.600	24.600
Diversos		62689	900	23%	207	1.107
<b>Total da Rúbrica</b>			<b>38.943</b>		<b>6.640</b>	<b>45.583</b>
<b>2 Impostos</b>						
Descrição						
Iva		68122	0		0	0
Imposto de Selo		68123	1.000		0	1.000
Outros			0		0	0
<b>Total da Rúbrica</b>						<b>1.000</b>
<b>3 Custos com o Pessoal</b>						
Descrição						
Vencimentos		631				192.590
Encargos Sociais		635				38.863
Seg. Ac. Trabalho		636				1.634
Out. Custos Pessoal		638				965
<b>Total da Rúbrica</b>						<b>234.052</b>
<b>4 Outros Custos Operacionais</b>						
Descrição						
Quotizações		6883	300		0	300
Outros			0	23%	0	0
<b>Total da Rúbrica</b>			<b>300</b>		<b>0</b>	<b>300</b>
<b>5 Custos Financeiros</b>						
Descrição						
Juros		6911	6.000		0	6.000
Despesas bancárias		6911	2.600		0	2.600
Outros juros		69191	0	23%	0	0
<b>Total da Rúbrica</b>			<b>8.600</b>		<b>0</b>	<b>8.600</b>
<b>6 Amortizações do Activo</b>						
Descrição						
Activo Fixo Tangível		642	191		0	191
			0		0	0
<b>Total da Rúbrica</b>			<b>191</b>		<b>0</b>	<b>191</b>
<b>TOTAL GERAL</b>			<b>283.086</b>		<b>6.640</b>	<b>289.725</b>



*F. Leal*  
*FR*

SINTRAQUORUM - Gestão de Equipamentos Culturais e Turísticos, E.E.M.  
 Orçamento Económico e Financeiro 2013

Euros

ADMINISTRAÇÃO SINTRA-QUORUM  
 Sintra-Quorum

A 2 IMPUTAÇÃO DOS CUSTOS

	Critério adoptado para repartição dos custos
1 CCOC	55,00%
2 MASMO	15,00%
3 FS	12,50%
4 EPRP	15,00%
5 QNA	2,50%
Total	100,00%

	Valores sem Iva	Iva	Total
<b>1 CCOC</b>	<b>155.697</b>	<b>3.652</b>	<b>159.349</b>
Descriminação			
FSE	21.419	3.652	25.071
Impostos	550		550
Custos Pessoal	128.728		128.728
Outros Custos Operacionais	165	0	165
Custos Financeiros	4.730	0	4.730
Depreciações e Amortizações do Exercício	105		105
<b>2 MASMO</b>	<b>42.463</b>	<b>996</b>	<b>43.459</b>
Descriminação			
FSE	5.841	996	6.837
Impostos	150		150
Custos Pessoal	35.108		35.108
Outros Custos Operacionais	45	0	45
Custos Financeiros	1.290	0	1.290
Depreciações e Amortizações do Exercício	29		29
<b>3 FS</b>	<b>35.386</b>	<b>830</b>	<b>36.216</b>
Descriminação			
FSE	4.868	830	5.698
Impostos	125		125
Custos Pessoal	29.256		29.256
Outros Custos Operacionais	38	0	38
Custos Financeiros	1.075	0	1.075
Depreciações e Amortizações do Exercício	24		24
<b>4 EPRPS</b>	<b>42.463</b>	<b>996</b>	<b>43.459</b>
Descriminação			
FSE	5.841	996	6.837
Impostos	150		150
Custos Pessoal	35.108		35.108
Outros Custos Operacionais	45	0	45
Custos Financeiros	1.290	0	1.290
Depreciações e Amortizações do Exercício	29		29
<b>5 QNA</b>	<b>7.077</b>	<b>166</b>	<b>7.243</b>
Descriminação			
FSE	974	166	1.140
Impostos	25		25
Custos Pessoal	5.851		5.851
Outros Custos Operacionais	8	0	8
Custos Financeiros	215	0	215
Depreciações e Amortizações do Exercício	5		5
<b>6 TOTAL</b>	<b>283.086</b>	<b>6.640</b>	<b>289.725</b>
Descriminação			
FSE	38.943	6.640	45.583
Impostos	1.000	0	1.000
Custos Pessoal	234.052	0	234.052
Outros Custos Operacionais	300	0	300
Custos Financeiros	8.600	0	8.600
Depreciações e Amortizações do Exercício	191		191
<b>TOTAL GERAL IMPUTADO</b>			<b>289.725</b>

**PLANO DE INVESTIMENTOS PLURIANUAL  
2014-2016**

**CENTRO CULTURAL OLGA DE CADAVAL**

SINTRAQUORUM - Gestão de Equipamentos Culturais e Turísticos, E.E.M.  
Orçamento Económico e Financeiro 2014

Euros

CCOC  
Centro Cultural Olga Cadaval

A Tradução Financeira das Actividades a Desenvolver  
A 1 CUSTOS DAS ACTIVIDADES

INVESTIMENTOS

		Rúb. Imobilizado		Tx. Amortização		Valores			
						Valores sem Iva	Taxa Iva	Iva	Total
1 Equipamento para a Direcção de Cena									
Descrição:						2.000	23%	460	2.460
Headsets p/ intercom						500	23%	115	615
Mobiliário para guarda-roupa						2.500		575	3.075
				Total da Rúbrica					
2 Equipamento para Mecânica de Cena									
Descrição:							23%	0	0
Cena preta							23%	0	0
Fundo preto Flanela							23%	0	0
				Total da Rúbrica		0		0	0
3 Equipamento para Iluminação de Cena									
Descrição:							23%	0	0
Cablagem diversa							23%	0	0
Vara e cablagem de reserva							23%	0	0
				Total da Rúbrica		0		0	0
4 Equipamento para Sonorização de Cena									
Descrição:						10.000	23%	2.300	12.300
2 Misturas munção P.A.							23%	0	0
				Total da Rúbrica		10.000		2.300	12.300
5 Equipamento de Vídeo									
Descrição:						5.000	23%	1.150	6.150
Lente Grande angular projector de video						2.000	23%	460	2.460
Mesa mistura de Vídeo						4.000	23%	920	4.920
2 VHS Pro						500	23%	115	615
Retroprojector						11.500		2.645	14.145
				Total da Rúbrica					
6 Trabalhos e equipamentos de adaptação e/ou ampliação									
Descrição:						80.000	23%	18.400	98.400
Estabilizador de Tensão						12.000	23%	2.760	14.760
Implementação do sistema de segurança						92.000		21.160	113.160
				Total da Rúbrica					
						Valores sem Iva		Iva	Total
TOTAL GERAL						116.000		26.680	142.680

SINTRAQUORUM - Gestão de Equipamentos Culturais e Turísticos, E.E.M.  
Orçamento Económico e Financeiro 2016

Euros

CCOC  
Centro Cultural Olga Cadaval

A Tradução Financeira das Actividades a Desenvolver  
A 1 CUSTOS DAS ACTIVIDADES

INVESTIMENTOS

		Rúb.Imobilizado	Tx.Amortização	Valores			
				Valores sem Iva	Taxa Iva	Iva	Total
1 Equipamento para a Direcção de Cena							
Descrição:							
	Radio cd portátil Sala de Ensaios			600	23%	138	738
	Mobiliário para Arquivo			2.500	23%	575	3.075
	Monitores Tft's para regies			3.000	23%	690	3.690
	equipamento de lavandaria			4.000	23%	920	4.920
				Total da Rúbrica		2.323	12.423
2 Equipamento para Mecânica de Cena							
Descrição:							
	Hidráulicos				23%	0	0
	Calhas de Cena			15.000	23%	3.450	18.450
	Varas sala de Ensaio			25.000	23%	5.750	30.750
	Tules			3.000	23%	690	3.690
				Total da Rúbrica		9.890	52.890
3 Equipamento para Iluminação de Cena							
Descrição:							
	Cablagem diversa			6.000	23%	1.380	7.380
	Acessórios para Projectores			3.000	23%	690	3.690
	Armazenamento de material			7.000	23%	1.610	8.610
				Total da Rúbrica		3.680	19.680
4 Equipamento para Sonorização de Cena							
Descrição:							
	Matriz digital control soround			3.000	23%	690	3.690
	actualização de software			3.000	23%	690	3.690
	Fichas diversas			250	23%	58	308
				Total da Rúbrica		1.438	7.688
5 Equipamento de Video							
Descrição:							
	Painel tradução+software				23%	0	0
	Televisões				23%	0	0
				Total da Rúbrica		0	0
TOTAL GERAL				75.350		17.331	92.681

F. Leal

FR

SINTRAQUORUM - Gestão de Equipamentos Culturais e Turísticos, E.E.M.  
Orçamento Económico e Financeiro 2016

Euros

CCOC  
Centro Cultural Olga Cadaval

A Tradução Financeira das Actividades a Desenvolver  
A 1 CUSTOS DAS ACTIVIDADES

INVESTIMENTOS

		Rub.Imobilizado	Tx.Amortização	Valores			
				Valores sem Iva	Taxa Iva	Iva	Total
1 Equipamento para a Direcção de Cena							
Descrição:							
	Mobiliário para camarins			3.000	23%	690	3.690
				3.000		690	3.690
				Total da Rúbrica			
2 Equipamento para Mecânica de Cena							
Descrição:							
	Estrados			15.000	23%	3.450	18.450
	Calhas de Cena			15.000	23%	3.450	18.450
				30.000		6.900	36.900
				Total da Rúbrica			
3 Equipamento para Iluminação de Cena							
Descrição:							
	Cablagem diversa			7.000	23%	1.610	8.610
	Acessórios para Projectores			3.000	23%	690	3.690
				10.000		2.300	12.300
				Total da Rúbrica			
4 Equipamento para Sonorização de Cena							
Descrição:							
	4 Sistema Wireless			5.000	23%	1.150	6.150
	Trips			1.500	23%	345	1.845
	Microfones de lapela			2.000	23%	460	2.460
	Microfones diversos			3.000	23%	690	3.690
				11.500		2.645	14.145
				Total da Rúbrica			
5 Equipamento de Video							
Descrição:							
	Ecrã 4/3 projecção frontal			3.000	23%	690	3.690
	Cabos diversos			1.000	23%	230	1.230
	Adaptadores diversos			500	23%	115	615
	Retroprojector			500	23%	115	615
	Berço para projecção de video			2.500	23%	575	3.075
				7.500		1.725	9.225
				Total da Rúbrica			
				Valores sem Iva	Iva	Total	
TOTAL GERAL				62.000	14.260	76.260	



**MUSEU ARQUEOLÓGICO DE SÃO MIGUEL DE  
ODRINHAS**

-R

## Euros

A Tradução Financeira das Actividades a Desenvolver

## INVESTIMENTOS

SINTRAQUORUM - Gestão de Equipamentos Culturais e Turísticos, E.E.M.  
Orçamento Económico e Financeiro 2015

Euros

A Tradução Financeira das Actividades a Desenvolver

## INVESTIMENTOS

		Rub. Imobilizado	Tx. Amortização	Valores												
				Valores sem Iva	Taxa Iva	Iva	Total									
1 Área de Exposições																
Descrição:																
	O Livro de Pedra			3.000	23%	690	3.690									
	O Claustro do Tempo			2.000	23%	460	2.460									
	Os Mirabilia			1.000	23%	230	1.230									
	As Exposições Temporárias			3.000	23%	690	3.690									
Total da Rúbrica				9.000		2.070	11.070									
2 Outras Áreas Públicas																
Descrição:																
	Equipamento informático			1.500	23%	345	1.845									
Total da Rúbrica				1.500		345	1.845									
3 Sectores Internos																
Descrição:																
	Equipamento técnico			3.000	23%	690	3.690									
	Equipamento técnico			2.000	23%	460	2.460									
Total da Rúbrica				5.000		1.150	6.150									
				<table><tr><th colspan="2">Valores</th><th></th></tr><tr><th>Valores sem Iva</th><th>Iva</th><th>Total</th></tr><tr><td>15.500</td><td>3.565</td><td>19.065</td></tr></table>				Valores			Valores sem Iva	Iva	Total	15.500	3.565	19.065
Valores																
Valores sem Iva	Iva	Total														
15.500	3.565	19.065														
TOTAL GERAL				15.500		3.565	19.065									

F. Leal

→

SINTRAQUORUM - Gestão de Equipamentos Culturais e Turísticos, E.E.M.  
Orçamento Económico e Financeiro 2016

Euros

MASMO  
Museu Arqueológico São Miguel de Odrinhas

A Tradução Financeira das Actividades a Desenvolver

A 1 CUSTOS DAS ACTIVIDADES

INVESTIMENTOS

Rúb.Imobilizado		Tx.Amortização	Valores sem Iva				Valores		Iva		Total
1 Área de Exposições											
Descrição:											
O Livro de Pedra					2.000	23%	460			2.460	
O Claustro do Tempo					1.500	23%	345			1.845	
Os Mirabilia					1.000	23%	230			1.230	
Total da Rúbrica					4.500		1.035			5.535	
2 Outras Áreas Públicas											
Descrição:											
Biblioteca especializada					5.000	6%	300			5.300	
							0			0	
Total da Rúbrica					5.000		300			5.300	
3 Sectores Internos											
Descrição:											
Laboratório de Conservação e Restauro											
Equipamento técnico					3.000	23%	690			3.690	
Gabinete de Desenho											
Equipamento técnico					2.000	23%	460			2.460	
Reservas											
Diversos					2.000	23%	460			2.460	
Total da Rúbrica					7.000		1.610			8.610	

**ESCOLA PROFISSIONAL DE RECUPERAÇÃO DO  
PATRIMÓNIO DE SINTRA**

12

Euros

Euros

Rúb. Imobilizad		Tx Amortização	Valores									
			Valores sem Iva	Taxa Iva	Iva	Total						
1 Construção de novo bloco escolar												
Descrição:												
				23%	0	0						
				23%	0	0						
Total da Rúbrica			0		0	0						
2. Obras de conservação e beneficiação												
Descrição:												
Equipamento diverso			33.058	23%	7.603	40.661						
				23%	0	0						
Total da Rúbrica			33.058		7.603	40.661						
3. Equipamento informático												
Descrição:												
Equipamento diverso			20.661	23%	4.752	25.413						
				23%	0	0						
Total da Rúbrica			20.661		4.752	25.413						
			<table><tr><th>Valores sem Iva</th><th>Iva</th><th>Total</th></tr><tr><td>53.719</td><td>12.355</td><td>66.074</td></tr></table>				Valores sem Iva	Iva	Total	53.719	12.355	66.074
Valores sem Iva	Iva	Total										
53.719	12.355	66.074										
TOTAL GERAL			<table><tr><th>Valores sem Iva</th><th>Iva</th><th>Total</th></tr><tr><td>53.719</td><td>12.355</td><td>66.074</td></tr></table>				Valores sem Iva	Iva	Total	53.719	12.355	66.074
Valores sem Iva	Iva	Total										
53.719	12.355	66.074										



F. Leal

12

SINTRAQUORUM - Gestão de Equipamentos Culturais e Turísticos, E.E.M..  
Orçamento Económico e Financeiro 2016

Euros

EPRPS

Escola Profissional de Recuperação do Património de Sintra

A Tradução Financeira das Actividades a Desenvolver  
A 1 CUSTOS DAS ACTIVIDADES

INVESTIMENTOS

		Valores			
		Valores sem Iva	Taxa Iva	Iva	Total
Rúb. Imobilizad Tx. Amortização					
1 Equipamento Escolar					
Descrição:					
Equipamento diverso		10.000	23%	2.300	12.300
			23%	0	0
Total da Rúbrica		10.000		2.300	12.300
2 Obras de conservação e beneficiação					
Descrição:					
Diversos		16.529	23%	3.802	20.331
			23%	0	0
Total da Rúbrica		16.529		3.802	20.331
		Valores sem Iva		Iva	Total
TOTAL GERAL		26.529		6.102	32.631

## QUINTA NOVA DE ASSUNÇÃO

F. Leal

72

SINTRAQUORUM - Gestão de Equipamentos Culturais e Turísticos, E.E.M.  
Orçamento Económico e Financeiro 2014

Euros

QNA  
Quinta Nova da Assunção

A Tradução Financeira das Actividades a Desenvolver

A 1 CUSTOS DAS ACTIVIDADES

INVESTIMENTO

	Rúb. Imobilizado	Tx. Amortização	Valores sem Iva	Valores Taxa Iva	Iva	Total
1 Reparações urgentes						
Descrição:			4.132	23%	950	5.082
				23%	0	0
Total da Rubrica			4.132		950	5.082
			Valores sem Iva		Iva	Total
TOTAL GERAL			4.132		950	5.082

SINTRAQUORUM - Gestão de Equipamentos Culturais e Turísticos, E.E.M..  
Orçamento Económico e Financeiro 2015

Euros

QNA  
Quinta Nova da Assunção

A Tradução Financeira das Actividades a Desenvolver

A 1 CUSTOS DAS ACTIVIDADES

INVESTIMENTO

	Rúb. Imobilizado	Tx. Amortização	Valores sem Iva	Valores Taxa Iva	Iva	Total
1 Reparações urgentes						
Descrição:			4.132	23%	950	5.082
				23%	0	0
Total da Rubrica			4.132		950	5.082
			Valores sem Iva		Iva	Total
TOTAL GERAL			4.132		950	5.082

F. Soares

12

SINTRAQUORUM - Gestão de Equipamentos Culturais e Turísticos, E.E.M.  
Orçamento Económico e Financeiro 2016

Euros

QNA  
Quinta Nova da Assunção

A Tradução Financeira das Actividades a Desenvolver

A 1 CUSTOS DAS ACTIVIDADES

INVESTIMENTO

		Valores			
Rúb. Imobilizado	Tx. Amortização	Valores sem Iva	Taxa Iva	Iva	Total
1 Reparações urgentes					
Descriminação:					
		4.132	23%	950	5.082
			23%	0	0
Total da Rúbrica		4.132		950	5.082
		Valores sem Iva		Iva	Total
TOTAL GERAL		4.132		950	5.082

## MAPA DE PESSOAL

*F. Leal*  
-12

Custos directos com pessoal		Vencimento Previsto para 2013	Despesas Representação	Sub. Alimentação	Outros Subsidios	Total de Aposos	SS/CGA Emp.	Total Custo
Sintra Quorum- Administração	Função	13.204,82	424,81	838,40	423,08	14.991,78	2.996,51	17.988,29
Presidente	Presidente do Conselho de Administração	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Maria João Moura	Administrador	2.633,83	261,42	93,94		2.989,19	587,74	3.576,93
António Brancane dos Reis	Director Adm. e Financeiro	2.549,74	163,39	93,94		2.807,07	644,37	3.451,44
Ana Castelo	Técnica Superior	1.310,00		93,94		1.403,94	311,13	1.715,07
Adília Rosa	Assistente Técnica Especialista	1.075,00		93,94		1.168,94	255,31	1.424,25
Alexandra Almeida	Assistente Técnica	963,13		93,94	423,05	1.200,12	102,47	1.302,59
Ana Filipa Soto	Assistente Técnica Especialista	1.015,00		93,94		1.108,94	241,06	1.350,00
Helena Coelho Marques	Assistente Técnica	923,43		93,94		1.017,37	138,51	1.155,88
Paulo Conde Pereira	Assistente Técnico	924,39		93,94		1.018,33	218,54	1.237,87
Rui Lopes	Assistente Técnico	935,00		93,94		928,94	198,31	1.127,25
Sandra Lameira	Assistente Técnica Especialista	1.255,00		93,94		1.348,94	298,08	1.647,00
Centro Cultural Olga Cadaval		19.764,43	0,00	1.784,96	6.495,23	28.044,62	6.087,72	34.132,24
Ana Isabel Marques	Técnica Superior	1.284,15		93,94	692,45	2.050,54	484,89	2.535,23
Ana Cristina Rosa	Assistente Técnica	923,43		93,94	286,96	1.304,33	138,51	1.442,84
Ernesto Fernando Oliveira da Fonseca	Técnico Cena	1.418,55		93,94	496,49	2.008,98	454,82	2.463,81
Fátima Carvalho	Assistente Técnica	735,00		93,94	257,25	1.086,19	233,96	1.320,15
Fernando Baranda	Técnico Cena	1.495,75		93,94	511,95	2.101,64	478,83	2.579,47
Filipa Melo	Assistente Técnica Especialista	895,00		93,94	223,75	1.212,69	285,70	1.498,39
Helena Oliveira	Assistente Técnica Especialista	895,00		93,94	0,00	888,94	212,56	1.201,50
Hermínia de Jesus Ramos	Assistente Técnica	906,42		93,94	317,25	1.317,61	290,82	1.608,23
João Fernando Afonso de Oliveira	Técnico Cena	1.418,55		93,94	496,49	2.008,98	454,82	2.463,81
Liliana Godinho	Assistente Técnica	865,00		93,94	171,25	950,19	203,36	1.153,55
Luis Pereira	Técnicos Superior	1.129,05		93,94	395,17	1.618,16	362,00	1.980,16
Maria Luisa Vaz Pinto	Assistente Técnica	672,29		93,94	235,30	1.001,53	215,55	1.217,08
Mário Pedro Rego	Técnico Cena	1.495,75		93,94	511,95	2.101,64	478,83	2.579,47
Pedro Manuel Mendes	Assistente Técnico	924,39		93,94	323,54	1.341,87	298,36	1.638,25
Ricardo Magalhães	Técnico Cena	1.495,75		93,94	642,04	2.231,73	507,73	2.739,46
Rita Figueiredo Alves	Assistente Técnica	970,35		93,94	339,62	1.403,91	311,12	1.715,03
Rui Pedro Lopes	Assistente operacional	735,00		93,94	220,02	1.068,96	231,57	1.300,53
Sandra Gilo	Assistente Técnica	735,00		93,94	183,75	1.012,69	218,20	1.230,89
XXXXXXXXXXXXXXXXXX	Técnico Cena	950,00		93,94	190,00	1.233,94	270,75	1.504,69
Festival de Sintra								
Museu Arq. São Miguel de Odrinhas		23.428,18	163,39	1.878,80	442,04	26.913,39	4.403,34	30.316,73
João Cardim Ribeiro	Técnico Superior Especialista	2.845,23	163,39	93,94		3.102,56	426,78	3.529,34
Conceição Carvalho	Técnica Superior Especialista	2.686,90		93,94		2.780,54	402,99	3.183,53
Ana Cristina Santos	Assistente Técnica	923,43		93,94	53,08	1.070,45	138,51	1.208,96
Ana Isabel Cabrita Neves	Assistente Técnica	817,02		93,94		910,96	122,55	1.033,51
Ana Patrícia Barbosa Madeira	Assistente Técnica	835,00		93,94		928,94	198,31	1.127,25
Alexandre Gonçalves	Técnico Superior Especialista	1.400,00		93,94	48,62	1.542,56	344,05	1.886,61
Cândida Teixeira	Assistente Técnica	817,02		93,94	48,62	959,56	122,55	1.082,13
Diana Pereira	Assistente Técnica	835,00		93,94		928,94	198,31	1.127,25
Joana Marques	Assistente Técnica	835,00		93,94		928,94	198,31	1.127,25
Joel Marteleira	Assistente Técnica Especialista	1.084,78		93,94	1.178,72	1.178,72	162,72	1.341,44
João Luis Pedro	Assistente Técnico	817,02		93,94	48,62	959,56	122,55	1.082,13
João Mateus	Assistente Operacional	717,48		93,94	48,62	860,02	107,62	967,64
Lisete Silva	Assistente Técnica	923,43		93,94		1.017,37	138,51	1.155,88
Maria Ribeiro	Técnica Superior	1.100,00		93,94	1.183,94	1.183,94	261,25	1.445,19
Pedro Mendes	Técnico Superior Especialista	1.400,00		93,94	48,62	1.542,56	344,05	1.886,61
Paula Alexandra Correia	Assistente Técnica	735,00		93,94	48,62	877,56	198,11	1.063,67
Patrícia Jordão	Assistente Técnica	735,00		93,94	48,62	877,56	198,11	1.063,67
Ricardo Nuno Campos	Assistente Técnica	789,82		93,94	48,62	932,38	196,13	1.131,51
Sandra Leitão	Assistente Técnica	835,00		93,94		928,94	198,31	1.127,25
Teresa Simões	Técnica Superior	2.297,35		93,94		2.391,29	344,80	2.735,89
Escola Prof. Rec. Património de Sintra		9.862,09	0,00	839,40	0,00	10.801,49	2.342,26	13.143,74
Ana Sofia Bettencourt	Directora	0,00	0,00	0,00		0,00	0,00	0,00
Ana Patrícia Sebastião	Assistente Técnica	1.071,89		93,94		1.165,83	254,57	1.420,40
Eduardo Marques	Assistente Operacional	850,00		93,94		943,94	201,88	1.145,82
Hugo Filipe Saraiva	Assistente Técnico	955,00		93,94		1.048,94	226,81	1.275,75
Luis Filipe Martins	Assistente Técnica	961,20		93,94		1.055,14	228,29	1.283,43
Margarida Testa	Assistente Técnica	785,00		93,94		878,94	196,44	1.065,38
Maria Catarina Montalto	Assistente Técnica Especialista	1.135,00		93,94		1.228,94	269,56	1.498,50
Maria Fernanda Pinto Basto	Técnica Superior Especialista	1.544,00		93,94		1.637,94	366,70	2.004,64
Maria Irene Anjos	Assistente Técnica	935,00		93,94		1.028,94	222,06	1.251,00
Maria João Borda de Água	Assistente Técnica Especialista	1.075,00		93,94		1.168,94	255,31	1.424,25
XXXXXXXXXX	(Auxiliar de Acção Educativa)	550,00		93,94		643,94	130,63	774,57
Quinta Nova de Assunção		795,00	0,00	93,94	0,00	888,94	188,81	1.077,75
Renato Oliveira	Jardineiro/Zelador	795,00	0,00	93,94		888,94	188,81	1.077,75
Totais Por Mês		67.066,20	588,20	5.636,40	7.380,32		16.018,63	96.659,75



## **MAPA GLOBAL DE INVESTIMENTOS**

F. laevis → R

F Leaves

Módulo	Descrição	2011			2012			2013		
		Ativos Bruto 2011	Depreciação e Amortização 2011	Depreciação e Amortização 2011	Ativos Bruto 2012	Depreciação e Amortização 2012	Depreciação e Amortização 2012	Ativos Bruto 2013	Depreciação e Amortização 2013	Depreciação e Amortização 2013
Ativos Fixos Intangíveis	Ativos Fixos Intangíveis	441,15	28.172,96	24.139,48	0,00	0,00	0,00	26.173,96	0,00	0,00
	Programa de computadores	0,00	2.030,64	24.139,48	0,00	0,00	0,00	26.173,96	0,00	0,00
	CP 19011	0,00	2.030,64	24.139,48	0,00	0,00	0,00	26.173,96	0,00	0,00
	CP 19104	0,00	8.656,33	8.656,33	0,00	0,00	0,00	8.656,33	0,00	0,00
	CP 19105	0,00	897,94	897,94	0,00	0,00	0,00	897,94	0,00	0,00
	CP 19207	0,00	1.980,00	1.980,00	0,00	0,00	0,00	1.980,00	0,00	0,00
	CP 19208	0,00	517,50	517,50	0,00	0,00	0,00	517,50	0,00	0,00
	CP 19209	0,00	258,63	258,63	0,00	0,00	0,00	258,63	0,00	0,00
	CP 19210	0,00	416,15	416,15	0,00	0,00	0,00	416,15	0,00	0,00
	CP 19211	0,00	416,15	416,15	0,00	0,00	0,00	416,15	0,00	0,00
	CP 19212	0,00	416,15	416,15	0,00	0,00	0,00	416,15	0,00	0,00
	CP 19213	0,00	416,15	416,15	0,00	0,00	0,00	416,15	0,00	0,00
	CP 19214	0,00	416,15	416,15	0,00	0,00	0,00	416,15	0,00	0,00
	CP 19215	0,00	416,15	416,15	0,00	0,00	0,00	416,15	0,00	0,00
	Ativos Fixos Tangíveis	Ativos Fixos Tangíveis	151.985,48	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48
Edifícios e Obras Construídas		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19104		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19105		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19106		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19107		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19108		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19109		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19110		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19111		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19112		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19113		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19114		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19115		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
Ativos Fixos Intangíveis		Ativos Fixos Intangíveis	151.985,48	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48
	Edifícios e Obras Construídas	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19104	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19105	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19106	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19107	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19108	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19109	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19110	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19111	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19112	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19113	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19114	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19115	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	Ativos Fixos Tangíveis	Ativos Fixos Tangíveis	151.985,48	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48
Edifícios e Obras Construídas		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19104		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19105		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19106		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19107		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19108		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19109		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19110		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19111		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19112		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19113		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19114		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19115		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
Ativos Fixos Intangíveis		Ativos Fixos Intangíveis	151.985,48	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48
	Edifícios e Obras Construídas	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19104	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19105	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19106	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19107	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19108	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19109	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19110	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19111	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19112	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19113	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19114	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19115	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	Ativos Fixos Tangíveis	Ativos Fixos Tangíveis	151.985,48	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48
Edifícios e Obras Construídas		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19104		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19105		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19106		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19107		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19108		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19109		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19110		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19111		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19112		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19113		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19114		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
CP 19115		0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
Ativos Fixos Intangíveis		Ativos Fixos Intangíveis	151.985,48	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48
	Edifícios e Obras Construídas	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19104	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19105	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19106	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19107	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19108	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19109	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19110	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19111	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19112	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19113	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19114	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	CP 19115	0,00	2.426,28	151.985,48	0,00	2.426,28	151.985,48	345,05	151.985,48	0,00
	Ativos Fixos Tangíveis	Ativos Fixos Tangíveis	151.985,48	2.						

**DEMONSTRAÇÃO DE RESULTADOS  
PREVISIONAIS 2013**

## **PLANOS DE TESOURARIA 2013**

## **BALANÇOS PREVISIONAIS 2013**



SINTRAQUORUM - Gestão de Equipamentos Culturais e Turísticos, E.E.M..  
Orçamento Económico e Financeiro 2013

Euros

Mapa de Tesouraria

Actividades de exploração	Jan-13	Fev-13	Mar-13	Abr-13	Mai-13	Jun-13	Jul-13	Ago-13	Set-13	Out-13	Nov-13	Dez-13
<b>-Recebimentos</b>												
- Realização do Capital												
- Sub. à exploração	2.430.957	202.580	202.580	202.580	202.580	202.580	202.580	202.580	202.580	202.580	202.580	202.580
- Subsídios ao investimento	0	0	0	0	0	0	0	0	10.000	0	0	0
- Proventos suplementares	0						0					
- Vendas e Prestações de serviços	418.796	34.900	34.900	34.900	34.900	34.900	34.900	34.900	34.900	34.900	34.900	34.900
- Recebimentos de 2011	346.300	57.717	57.717	57.717	57.717	57.717	57.717	57.717				
- Custos não desembolsáveis	0											
- Utilização Conta caucionada	0					50.000	50.000				60.000	
- Saldo do período anterior	132.350											
<b>Total dos recebimentos</b>	<b>202.580</b>	<b>295.196</b>	<b>295.196</b>	<b>295.196</b>	<b>295.196</b>	<b>345.196</b>	<b>287.479</b>	<b>295.196</b>	<b>247.479</b>	<b>237.479</b>	<b>297.479</b>	<b>237.479</b>
<b>-Pagamentos</b>												
- Saldo do período anterior												
- Matérias Primas e Mat. Diversos	15.375	1.281	1.281	1.281	1.281	1.281	1.281	1.281	1.281	1.281	1.281	1.281
- Fornecimentos Serviços Externos	1.552.125	129.344	129.344	129.344	129.344	129.344	129.344	129.344	129.344	129.344	129.344	66.250
- Custos pessoal ( Incl.Enc.Sociais e retenç	1.257.936	89.853	89.853	89.853	89.853	179.705	89.853	89.853	89.853	89.853	179.705	89.853
- Outros Gastos e Perdas	18.003	1.500	1.500	1.500	1.500	1.500	1.500	1.500	1.500	1.500	1.500	1.500
- Pagamentos de 2010	248.451	35.493	35.493	35.493	35.493	35.493	35.493					
- Reembolso conta caucionada								100.000				60.000
<b>Total dos pagamentos</b>	<b>256.190</b>	<b>257.471</b>	<b>257.471</b>	<b>257.471</b>	<b>257.471</b>	<b>347.323</b>	<b>257.471</b>	<b>321.978</b>	<b>221.978</b>	<b>221.978</b>	<b>311.830</b>	<b>218.884</b>
<b>SALDO DA TESOURARIA OPERACIONAL</b>	<b>78.740</b>	<b>37.725</b>	<b>37.725</b>	<b>37.725</b>	<b>37.725</b>	<b>-2.127</b>	<b>30.009</b>	<b>-26.782</b>	<b>25.502</b>	<b>15.502</b>	<b>-14.351</b>	<b>18.595</b>
<b>-Investimento</b>												
- Aquisição de activos	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>-Financiamento</b>												
- Constituição do empréstimo												
- Amortização de capital												
- Reembolso de Juros e Desp. Fin.	6.000	500	500	500	500	500	500	500	500	500	500	500
<b>SALDO DA TESOURARIA LIQUIDA</b>	<b>78.240</b>	<b>115.465</b>	<b>152.691</b>	<b>189.916</b>	<b>227.141</b>	<b>224.514</b>	<b>254.023</b>	<b>226.741</b>	<b>251.742</b>	<b>266.744</b>	<b>251.893</b>	<b>269.988</b>

F. Leal  
+2

*F. Leal*  
—  
—

BALANÇO PREVISIONAL

ACTIVO	Previsional	Estimativa	
	31 de Dezembro de 2013	31 de Dezembro de 2012	30 de Setembro de 2012
<b>Activo não corrente</b>			
Activos Fixos Tangíveis	201.892,50	292.257,83	350.204,89
Propriedades de Investimento			
Goodwill			
Activos Intangíveis	0,00	2.054,99	6.381,95
Activos biológicos			
Participações financeiras-método de equivalência patrimonial			
Participações financeiras-outros métodos			
Accionistas / Sócios			
Outros Activos Financeiros			
Activos por Impostos Diferidos			
	<b>201.892,50</b>	<b>294.312,82</b>	<b>356.586,84</b>
<b>Activo corrente</b>			
Inventários	38.486,91	38.486,91	38.486,91
Activos Biológicos			
Clientes	75.800,00	57.300,00	62.882,26
Adiantamentos a fornecedores			931,88
Estado e outros entes públicos			9.596,45
Accionistas/sócios			
Outras contas a receber	353.109,70	288.999,90	22.968,07
Diferimentos		47.500,00	37.327,45
Activos financeiros detidos para negociação			
Outros Activos Financeiros			
Activos não correntes detidos para venda			
Caixa e Depósitos Bancários	272.638,26	135.000,00	694.089,99
	<b>740.034,87</b>	<b>567.286,81</b>	<b>866.283,01</b>
<b>Total do Activo</b>	<b>941.927,37</b>	<b>861.599,63</b>	<b>1.222.869,85</b>
<b>CAPITAL PRÓPRIO E PASSIVO</b>			
<b>Capital Próprio</b>			
Capital realizado	199.519,16	199.519,16	199.519,16
Acções (quotas) próprias			
Outros instrumentos de capital próprio			
Prémios de emissão			
Reservas legais			
Outras reservas			
Resultados transitados	-14.501,34	-6.953,24	2.766,67
Ajustamentos em activos financeiros			
Excedentes de revalorização			
Outras variações no capital próprio	136.036,83	199.547,81	248.576,33
Resultado líquido do período	-7.548,10	-7.548,10	20.241,17
Interesses minoritários			
<b>Total do Capital Próprio</b>	<b>313.506,55</b>	<b>384.565,63</b>	<b>471.103,33</b>
<b>Passivo</b>			
<b>Passivo não corrente</b>			
Provisões	42.080,86	42.080,86	42.080,86
Financiamentos obtidos			
Responsabilidades por benefícios pós-emprego			
Passivo por impostos diferidos	50.377,68	71.548,00	85.123,21
Outras contas a pagar			
<b>Passivo corrente</b>			
Fornecedores	273.420,46	125.000,00	77.058,57
Adiantamento de clientes			
Estado e outros entes públicos		66.800,00	72.485,44
Accionistas/sócios			
Financiamentos obtidos			
Outras contas a pagar	262.541,83	123.450,75	470.449,76
Diferimentos		48.154,39	4.568,68
Passivos financeiros detidos para negociação			
Outros passivos financeiros			
	<b>628.420,83</b>	<b>477.034,00</b>	<b>751.766,52</b>
<b>Total do passivo</b>	<b>628.420,83</b>	<b>477.034,00</b>	<b>751.766,52</b>
<b>Total do Capital Próprio e do Passivo</b>	<b>941.927,37</b>	<b>861.599,63</b>	<b>1.222.869,85</b>

**SINTRAQUORUM - Gestão de Equipamentos Culturais e Turísticos, E.E.M..**  
Orçamento Económico e Financeiro 2013

Euros

**Demonstração de Resultados por Centro de Custo**

Centro de custo	CCOC	MASMO	EPRPS	QNA	FS	Sintra Quorum	Totais Gerais
<b>Rendimentos e Gastos</b>							
Vendas e Serviços Prestados	204.000	12.095	18.150	0	184.551	0	418.796
Subsídios à Exploração	1.000.000	570.000	707.957	45.000	108.000	0	2.430.957
Custo das Mercadorias Vendidas e Matérias Consumidas	0	-615	-14.760	0	0	0	-15.375
Fornecimento e Serviços Externos	-624.712	-142.066	-495.331	-23.731	-220.703	-45.583	-1.552.125
Gastos com Pessoal	-409.439	-395.827	-170.465	-14.021	-34.132	-234.052	-1.257.936
Imparidades de Dívidas a Receber (perdas/reversões)	0	0	0	0	0	0	0
Outros Rendimentos e Ganhos	24.920	7.090	22.097	0	0	0	54.107
Outros Gastos e Perdas	-10.500	-5	-2.093	-5	-1.500	-3.900	-18.003
Imputações da sede	-159.349	-43.459	-43.459	-7.243	-36.216	289.725	0
<b>RESULTADO ANTES DE DEPRECIACÕES, GASTOS DE</b>	<b>24.920</b>	<b>7.214</b>	<b>22.096</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>6.191</b>	<b>60.421</b>
<b>Gastos/Reversões de Depreciação e de Amortização</b>							
Imparidade de investimentos depreciais/amortizáveis (perdas/reversões)	-28.532	-11.027	-22.097	0	0	-191	-61.846
<b>RESULTADO OPERACIONAL ( antes de gastos de financiamento e impostos)</b>	<b>-3.612</b>	<b>-3.813</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>6.000</b>	<b>-1.425</b>
<b>Juros e Rendimentos Similares Obtidos</b>							
Juros e Gastos Similares Suportados	0	0	0	0	0	0	0
	0	0	0	0	0	-6.000	-6.000
						0	0
						0	0
<b>RESULTADOS ANTES DE IMPOSTO</b>							
<b>RESULTADO ANTES DE IMPOSTOS</b>	<b>-3.612</b>	<b>-3.813</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>-7.425</b>

*F. Leal*  
*-12*

**SINTRAQUORUM - Gestão de Equipamentos Culturais e Turísticos, E.E.M..**  
Orçamento Económico e Financeiro 2013

Euros

**Demonstração de Resultados por Centro de Custo**

Centro de custo	Previsional		Estimativa	
	31 de Dezembro de 2013		31 de Dezembro de 2012	30 de Setembro de 2012
<b>Rendimentos e Gastos</b>				
Vendas e Serviços Prestados	418.796		491.473	368.604,50
Subsídios à Exploração	2.430.957		1.948.753	1.461.564,92
Custo das Mercadorias Vendidas e Matérias Consumidas	-15.375		-2.750	-2.062,13
Fornecimento e Serviços Externos	-1.552.125		-1.271.734	-953.800,32
Gastos com Pessoal	-1.257.936		-1.119.954	-839.965,67
Imparidades de Dividas a Receber (perdas/reversões)	0			
Outros Rendimentos e Ganhos	54.107		81.905	61.428,72
Outros Gastos e Perdas	-18.003		-9.997	-7.497,65
<b>RESULTADO ANTES DE DEPRECIACÕES, GASTOS DE FINANCIAMENTO E IMPOSTOS</b>	<b>60.421</b>		<b>117.696</b>	<b>88.272,37</b>
Gastos/Reversões de Depreciação e de Amortização				
Imparidade de investimentos depreciaáveis/amortizáveis perdas/reversões)	-61.846		-84.861	-63.631,05
<b>RESULTADO OPERACIONAL ( antes de gastosde financiamento e impostos)</b>	<b>-1.425</b>		<b>32.836</b>	<b>24.641,32</b>
Juros e Rendimentos Similares Obtidos	0		0	0,00
Juros e Gastos Similares Suportados	-6.000		-5.867	-4.400,15
<b>RESULTADOS ANTES DE IMPOSTO</b>				
<b>RESULTADO ANTES DE IMPOSTOS</b>	<b>-7.425</b>		<b>26.969</b>	<b>20.241,17</b>

*F. Soares*  
12